

Spreekoefening (stimuleren van de verbeelding) – Toekomst voorspellen

Door het nastreven en bereiken van de concrete lesdoelen (kleine letters) kan deze oefening bijdragen aan het bereiken van de basiscompetenties (hoofdletters).

Basiscompetenties (in hoofdletters) vertaald naar concrete lesdoelen:

TONEN VERTROUWEN IN DE EIGEN MOGELIJKHEDEN

- De spelers demonstreren spelplezier bij het voorspellen.

GEBRUIKEN INTUÏTIE, VERBEELDING, ERVARINGEN, EMOTIES EN GEDACHTEN IN ARTISTIEKE UITINGEN

TONEN CREATIVITEIT EN NEMEN INITIATIEF BINNEN OPDRACHTEN EN CREATIES/REALISATIES

- De spelers bedenken een toekomstvoorspelling aan de hand van foto's, of woorden of kaarten.

OBSERVEREN EN COMMUNICEREN OVER HET EIGEN LEER- EN CREATIEPROCES

De spelers vertellen tijdens de nabespreking hoe ze de oefening hebben ervaren.

OBSERVEREN DE THEATRALE EN DRAMATISCHE UITINGEN VAN ANDEREN EN LEREN ERUIT

- De spelers kijken naar wat andere spelers met de opdracht doen.
- De spelers nemen deel aan de nabespreking.

REAGEREN OP IMPULSEN VAN ANDEREN

GAAN IN INTERACTIE MET DE ANDER EN WERKEN CONSTRUCTIEF EN DOELGERICHT SAMEN

- De spelers (voorspeller en klant) spelen tijdens de oefening op elkaar in.

BREIDEN EIGEN THEATRALE VERBEELDING UIT

- De spelers laten tijdens de oefening hun verbeelding werken

Verloop:

De docent legt een aantal prenten, foto's of woorden omgekeerd op tafel.
De spelers voorspellen aan de hand van drie omgekeerde kaarten elkaars toekomst.

Mogelijke woorden:

Liefde

Rijkdom

Gezondheid

Veiligheid

Dier

Kind

Jaloezie

Wraak

Reizen

Vergif

Machtig

Lelijk

Trouwring

Paard

Donder

Goud

Grot

Ogen

Geweld

Roos

Vijver